



## ÖZGEÇMİŞ

### Kişisel Bilgiler

**TC Kimlik No** : 26363488156  
**Ad ve Soyad** : Emine Gözen İşıldak  
**İrtibat Adresi** : Evren Mah. Yeni Sok. No: 18 Vize Kırklareli  
**Mobil Telefon** : 0533 090 01 78  
**E-posta** : [eminegozen@yahoo.com](mailto:eminegozen@yahoo.com)  
**Doğum Tarihi** : 10.08.1978 / Hollanda - Amsterdam  
**Uyruk** : TC

**Eğitim Durumu** :  Lisans  Yüksek Lisans  Doktora

	Kurumu	Bölümü	Yıl / Mezuniyet Derecesi
Y. Lisans	Beykent Üniversitesi	İşletme Ana Bilim Dalı / Uluslararası Ekonomik ve Politik İşletmecilik	2010
Lisans	Ege Üniversitesi	İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım	2000

**İş Tecrübesi:** (Halen)  Üniversite  Kamu  Meslek Kuruluşu  STK  Özel Sektör

	(Son Çalışılan Yerden Geriye Doğru)		Tarihinden Tarihine	Çalışılan Birim	Ünvan
	İşverenin Adı	İşverenin Adresi			
1	Kampüs Sivil Toplum Sanat Kültür ve Eğitim Derneği	Evren Mah Yeni Sok No: 18 Vize Kırklareli	2018-Halen devam ediyor	Yönetim	Dernek Başkanı
1	Kampüs Vize Yükseköğrenim Kız Öğrenci Yurdu	Evren Mah Yeni Sok No: 18 Vize Kırklareli	2018-Halen devam ediyor	Yönetim	Yurt Müdürü
2	İstanbul Pera Güzel Sanatlar Kültür Sanat ve Dayanışma Derneği	Sıraselviler Cad. Billurcu Sok. Billurcu Çıkmaçı No: 34433 Beyoğlu İstanbul	2009-2018	Uluslararası İlişkiler	Uluslararası Projeler Kordinatörü
3	Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi	Sıraselviler Cad. Billurcu Sok. Billurcu Çıkmaçı No: 34433 Beyoğlu İstanbul	2002-2018	Uluslararası İlişkiler	Uluslararası Projeler Kordinatörü
4	Yeni Ortam İnternet Gazetesi	Mahmutbey - İstanbul	2001-2002	Haber Servisi	Yayın Kordinatörü
5	Milliyet Gazetesi	Alsancak - İzmir	1998-2000	Haber Servisi	Muhabir

**Daha önce bir hibe programı kapsamında desteklenen bir projede çalıştınız mı?** Evet Hayır

1	Projenin Adı	ECO4VET: MOBİLYA SEKTÖRÜNDE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜRETİM VE ÇEVRECİ TASARIMLA İLGİLİ EĞİTİM VE ÖĞRETİMİN GELİŞTİRİLMESİ
	Referans Numarası	539774-LLP-1-2013-1-ES-LEONARDO-LMP
	Projenin Takvimi	2013-2015
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2013-....
	Üstlenilen Görevler	Proje, mobilya sektöründeki KOBİ'lerde çalışan işçilere yönelik çevre sorunlarını konusunda bir eğitim programı üretmeyi amaçlamaktadır. Projede hedef grubun bu konudaki becerilerini tespit etmek ve çıkan sonuçlara göre bir müfredat geliştirmek hedeflenmektedir. Bu doğrultuda ortak kurumun yapması gereken tüm aktiviteleri yerine getirmek.
2	Projenin Adı	HERKES İÇİN SİRK II
	Referans Numarası	
	Projenin Takvimi	2013
	Çalışılan Pozisyon	Organizasyon
	Çalışılan Tarih	2013
	Üstlenilen Görevler	Projede; 15-25 yaş arası gençleri bir araya getirerek sirk ve fiziksel sanatlardaki ilgi ve becerilerini paylaşmalarını sağlamak hedeflenmiştir. Ortak ülkelerden gençler, 17-26 Ağustos 2013 tarihinde bir araya gelerek, sirk, performans sanatları, akrobasi, jonglörük gibi konularda eğitimsel faaliyetlerde bulunmuşlardır. Ayrıca etkinlik ve etkinlik alanı yönetimi, takım çalışması, öğretme metotları, öğrenme değerlendirme metotları, gibi konularda da çalışmalar yürütülmüştür. Birbirleriyle kültürel paylaşımlarda da bulunan gençler, çevredeki kültürel zenginlikleri de keşfetmişlerdir.
3	Projenin Adı	DETIC: İklim Şartlarına göre Termal İzolasyon Müfredatı Oluşturma ve Pilot İl Uygulamaları
	Referans Numarası	2012-1-TR1-LEO05-35165
	Projenin Takvimi	2012-2014
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2012-....
	Üstlenilen Görevler	Proje; iklim koşullarına göre termal izolasyon yapılmasını ve bununla ilgili bir müfredat geliştirilmesini amaçlamaktadır. Türkiye ve Avrupa'daki yönetmelikler incelenecek ve bu ülkelerin detaylı iklim haritası çıkartılacaktır. Termal izolasyonun genel prensiplerinin yaratılması için sonuçlar ve termal izolasyon uygulamaları pratik ve teorik olarak öğrenme modüllerine transfer edilecektir. Isı izolasyonu müfredatı proje sonuçlarının öğrenme modüllerine transferi yoluyla mevcut düzene bağlı olarak geliştirilecektir.
4	Projenin Adı	"Konuş ve Öğren" Değişim Öğrencileri için Dil Kursu (Mobil Cihazlarda 17 AB Üye Devlet Dili)
	Referans Numarası	530976-LLP-2012-EE-KA2MP
	Projenin Takvimi	2012-2014
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2012-....
	Üstlenilen Görevler	Projede, cep telefonlarında ve tablet bilgisayarlarda yer alan iOS, Android ve Windowsi phone üzerinde çalışan ortaklık dillerini içeren bir dil öğrenme programı üretilecektir.
5	Projenin Adı	"Konuş ve Öğren" Değişim Öğrencileri için Dil Kursu (Mobil Cihazlarda 17 AB Üye Devlet Dili)
	Referans Numarası	530976-LLP-2012-EE-KA2MP
	Projenin Takvimi	2012-2014
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2012-....

	<b>Üstlenilen Görevler</b>	Proje, cep telefonlarında ve tablet bilgisayarlarında yer alan iOS, Android ve Windowsi phone üzerinde çalışan ortaklık dillerini içeren bir dil öğrenme programı üretilecektir.
6	<b>Projenin Adı</b>	MUSIC: TÜM JENERASYONLAR İÇİN MÜZİK
	<b>Referans Numarası</b>	2012-1-IT2-GRU06-37619 5
	<b>Projenin Takvimi</b>	2012-2014
	<b>Çalışılan Pozisyon</b>	Ortak kurum proje yöneticisi
	<b>Çalışılan Tarih</b>	2012-2014
	<b>Üstlenilen Görevler</b>	Proje, 2012 Avrupa Aktif Yaşlanma ve Jenerasyonlar Arası İşbirliği önceliği kapsamında, toplumdaki refahı ve mutluluğu etkileyen kültür ve sanatın büyük bir parçası olan müzikle yetişkin insanları hedef almaktadır. Projenin hedef grubu: Emekliler, ev hanımları, göçmenler ve ileri yaştaki öğrencilerdir. İki yıllık proje içerisinde gerçekleştirilecek dört yerleşirmede; farklı gruplar kendi müzik ve sanat becerilerini ortaya koyarak, müziğin özellikle ileri jenerasyonların topluma bütünleşmesinde nasıl kullanılacağını tartışmışlardır. Projenin sonuçları ve ürünleri; platform, internet sitesi, kitapçık ve CD'ye kaydedilmiş müzik atölyeleridir.
7	<b>Projenin Adı</b>	SOSMIE: Avrupa'daki Göçmenler için Temel Beceriler
	<b>Referans Numarası</b>	2012-1-FR1-LEO04-35546 3
	<b>Projenin Takvimi</b>	2012-2014
	<b>Çalışılan Pozisyon</b>	Ortak kurum proje yöneticisi
	<b>Çalışılan Tarih</b>	2012-2014
	<b>Üstlenilen Görevler</b>	Proje, göçmenlerin iş dünyasına kolayca entegre olmalarını sağlamak amacıyla bir kılavuz ve bazı araçlar yaratmayı amaçlamıştır. Proje, göçmenlerin kendi becerilerini tanıma ve geliştirmelerine yardımcı olacak öğretim ve eğitimsel araçların en geniş seviyede ulaşmasını sağlamak için çaba göstermiştir. Geliştirilmesi öngörülen temel beceriler şunlardır; - İletişim, İş etiği, Sunum becerisi, Çatışma çözme becerisi, Eleştiriye kabul etme becerisi, Takım çalışması ve Esneklik.
8	<b>Projenin Adı</b>	AB-TÜRKİYE ÇAĞDAŞ GRAFİK SANATLARI GİRİŞİMİ
	<b>Referans Numarası</b>	TR0803.02-03
	<b>Projenin Takvimi</b>	2011-2012
	<b>Çalışılan Pozisyon</b>	Ortak kurum proje yöneticisi
	<b>Çalışılan Tarih</b>	2011-2012
	<b>Üstlenilen Görevler</b>	Proje kapsamında çağdaş grafik sanatını geliştirmek, bu konuyla ilgili kamuoyundaki farkındalığı arttırmak ve farklı kültürlerdeki uygulama ve yaklaşımları paylaşmak adına çok sayıda aktivite düzenlendi; Aktivite I: Çağdaş grafik sanatçılarından eserlerinden oluşan sergiler (Türkiye ve İspanya) Aktivite II: Online laboratuvar ve sergi Aktivite III: Yerli yabancı sanatçıları bir araya getiren çalışma atölyeleri (Türkiye ve Fransa) Aktivite IV: Türk ve yabancı sanatçıların çalışmalarını anlatan belgeseller. Projeye çok sayıda grafik ve illüstrasyon sanatçısı ile bu konularda eğitim alan öğrenciler katıldı.
9	<b>Projenin Adı</b>	OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİN SANATLA BULUŞMASI
	<b>Referans Numarası</b>	MEB-PSE-33
	<b>Projenin Takvimi</b>	2011
	<b>Çalışılan Pozisyon</b>	Ortak kurum proje yöneticisi
	<b>Çalışılan Tarih</b>	2011
	<b>Üstlenilen Görevler</b>	Toplam 9 okuldan 22 öğretmen ve yönetici ile 6 öğretmen adayı, okul öncesi eğitiminde kullanılan çağdaş sanat tekniklerini Pera'da öğrenmenin yanı sıra, Fransa'daki anaokullarında AB uygulamalarını yerinde görme şansı buldular.
	<b>Projenin Adı</b>	DİYALOG İÇİN YARATICI SOKAKLAR - PECS'TEN İSTANBUL'A İKİ KÜLTÜR BAŞKENTİ

10	Referans Numarası	TR 0803.03/112
	Projenin Takvimi	2010
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2010
Üstlenilen Görevler	Proje, Türkiye ve Macaristan'da sokak, sirk, çağdaş performans sanatları ve halkla interaktif sanat çalışmalarını içeren aktivitelerle 2010'un iki kültür başkenti olan Pécs ve İstanbul'u birleştirdi. Proje kapsamında 15-25 Temmuz 2010 tarihleri arasında Pécs'te, 17-26 Eylül 2010 tarihleri arasında da İstanbul'da 10 gün süren "Yaratıcı Sokaklar Festivali" düzenlendi. Her iki festivalde de Türk ve Macar sanatçılar bir araya gelerek, beceri ve deneyimlerini paylaştılar. Festivaller kapsamında, sirk ve akrobasi gösterileri ile eğitimleri, flamenco dans, break dans performansları, beden perküsyon, flashmob uygulamaları, seminerler ile çok sayıda farklı çalışma gerçekleştirildi.	
10	Projenin Adı	TEMEL SANAT EĞİTİMİ
	Referans Numarası	
	Projenin Takvimi	2007-2009
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
Çalışılan Tarih	2007-2009	
Üstlenilen Görevler	"Temel Sanat Eğitimi"; mesleki eğitim ve öğretimde yer alan uzmanların, usta öğreticilerin, yöneticilerin, eğitimcilerin ve çalıştırıcıların temel sanat alanındaki yeterliliklerinin Avrupa normlarına göre geliştirilmesini hedefleyen bir projedir. Proje çerçevesinde ortak kurumlardan toplam 15 kişi, İtalya'da "eğitimcinin eğitimi", "fresco", "trompe l'oeil ve dekorasyon teknikleri" ile "sanat tarihi" konularında eğitim almışlardır. Eğitimin yanı sıra Roma, Venedik, Pisa ve Siena gibi İtalya'nın diğer kentlerini de ziyaret imkanı bulan katılımcılar, ayrıca müze, kilise ve diğer kültür - sanat merkezlerini de ziyaret ederek mesleki bilgi ve becerilerini geliştirmişlerdir.	
11	Projenin Adı	AVRUPA ADALARI II
	Referans Numarası	
	Projenin Takvimi	2009
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
Çalışılan Tarih	2009	
Üstlenilen Görevler	Türkiye, Polonya, Almanya, Litvanya ve Romanya'dan gençler çeşitli sanatsal ve kültürel aktiviteler gerçekleştirmek için Almanya'da bir araya geldiler. Gençler, üç hafta boyunca gelecekte uluslararası kara yolları üzerinde bulunan döner kavşaklara konulmak üzere; enstalasyon ve heykel projeleri üzerinde Avrupa Birliği teması altında çalıştılar.	
12	Projenin Adı	İTALYA ve TÜRKİYE'DE İÇ MİMARİ VE TASARIM EĞİTİMİ
	Referans Numarası	
	Projenin Takvimi	2008-2009
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
Çalışılan Tarih	2008-2009	
Üstlenilen Görevler	Proje kapsamında Sultanahmet Endüstri Meslek Lisesi Sanat Tasarım alanından beş öğretmen, bir yıl boyunca Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi İç Mimarî ve Dekorasyon Bölümü'nde eğitim aldılar ve başarıyla mezun oldular. Projenin ikinci aşaması ise İtalya'da gerçekleşti. 07 – 27 Temmuz 2009 tarihleri arasında Pera Güzel Sanatların organizasyonu ile öğretmenler 21 gün süreyle İtalya'nın Floransa kentinde eğitime katıldılar, çeşitli aktivitelerde bulundular. Palazzo Spinelli Istituto'da "Trompe L'Oeil", "Dekorasyon Teknikleri", "Sanat Tarihi", "Fresco" ve "Dış Mekan Çizimleri" eğitimi alan yararlanıcılar, Floransa'nın müzelerini, tarihi ve kültürel mekanlarını, mesleki uygulamalarını keşfettiler. Hafta sonları şehir dışı gezilerine katılan yararlanıcılar, Roma, Venedik, Pisa, Siena, Verona ve Milano şehirlerini görme şansına eriştiler.	
	Projenin Adı	QWVET (İşsiz Gençler için Kaliteli İşyeri Eğitimi)
	Referans Numarası	UK/06/B/F/PP/162_577
	Projenin Takvimi	2006-2008

13	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2006-2008
	Üstlenilen Görevler	Proje, işsiz, becerileri düşük ve kalifiye olmayan kişiler yoluyla işyerinde mesleki eğitim ve öğretimin kalitesini arttırmayı ve eğitim şartlarının sektörün değişen ihtiyaçlarıyla buluştuğundan emin olmayı hedeflemiştir. Ortak ülkelerde turizm, yiyecek-içecek ve plastik sanatlar eğitim müfredatlarına kalite güvence prosedürlerinin transfer edilebilirliğini tespit etmek üzere bir dizi çalışma yürütülmüş, sonucunda Kalite Güvence Prosedürleri ve Araçları, Kişisel Değerlendirme Araçları, Kalite Geliştirme Elkitabı üretilmiştir.
14	Projenin Adı	AVRUPA ADALARI I
	Referans Numarası	
	Projenin Takvimi	2008
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2008
	Üstlenilen Görevler	Türkiye, Polonya, Litvanya ve Romanya'dan gençler çeşitli sanatsal ve kültürel aktiviteler gerçekleştirmek için Almanya'da bir araya geldiler. Türk katılımcılar, proje süresince kendileri gibi sanat ve tasarım öğrencileriyle birlikte, gelecekte uluslararası kara yolları üzerinde bulunan döner kavşaklara konulmak üzere; enstalasyon ve heykel projeleri üzerinde çalıştılar.
15	Projenin Adı	VOLICITY (Türk Gençlerinin Yaratıcı Sektörlerde Mesleki Eğitimi)
	Referans Numarası	UK/05/B/F/PP/162_132
	Projenin Takvimi	2005-2007
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2005-2007
	Üstlenilen Görevler	Her üç ülkede ekonomik düzeyi düşük ve dezavantajlı durumdaki 16-25 yaş arası Türkçe konuşan gençlerin yaratıcı sektörlerde eğitim almasına olanak tanıyan internet üzerinden eğitim modülleri oluşturmayı hedeflemiştir. Proje sürecinde «Film Yapımı», «Radyo Programcılığı» ve «İç Mimari ve Dekorasyon» konularında eğitim programları oluşturulmuştur. Eğitimler İngiltere'deki akreditasyon kurumu OCNLR tarafından da belgelenmiştir.
16	Projenin Adı	AVRUPA DENEYLERİ III
	Referans Numarası	TR/04/A/F/PL1-003
	Projenin Takvimi	2006
	Çalışılan Pozisyon	Ortak kurum proje yöneticisi
	Çalışılan Tarih	2006
	Üstlenilen Görevler	Proje süresince ortak ülkelerden gelen gençler, kendi belirledikleri yaratıcı ve kentsel projeler üzerinde çalıştılar. Resim ve grafik öğrencilerinden oluşan Türk grubu, umudu temsil eden rengarenk nilüfer çiçekleri, «Hollanda'da tepeler», «Yüzen adalar», «Avrupa yelkenlisi» ve «Resim kapağı» adlı projelere imza attılar.

**Daha önce bir hibe program kapsamında onaylanan bir proje hazırladınız mı ?**

Evet

Hayır

Programı Adı	İstanbul Kalkınma Ajansı 2012 Afetlere Hazırlık Mali Destek Programı
Projenin Adı	TURİZM İŞLETMELERİNDE YAPISAL OLMAYAN TEHLİKELERİN AZALTILMASI
Referans Numarası	TR10/12/AFT/0036
Projenin Takvimi	2012-2013
Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi

1	Üstlenilen Görevler	Projede turizm odaklı işletmelerde yapısal olmayan elemanların deprem riskine karşı düzenlenmesine konusunda sektördeki anahtar personelin kullanımı için bir rehber oluşturulmuştur. Bu rehberde, bir turizm odaklı işletmede yapısal olmayan elemanların deprem riskine karşı düzenlenmesi istendiğinde ne tür teknikler, ne tür malzemeler kullanılması gerektiği ile ilgili bilgi ve dikkat edilmesi gereken noktalar bulunmaktadır. Bununla birlikte rehberin içeriği ve temel afet bilinciyle ilgili turizm sektöründeki kilit personele bir dizi eğitimcinin eğitimi verilmiştir. Projenin yazımı ve yürütülüşü tarafımdan yapılmıştır.
2	Hibe Programı Adı	Hayatboyu Öğrenme Programı Comenius İkili Okul İşbirliği
	Projenin Adı	East Meets West at Music
	Referans Numarası	2012-1-TR1-COM07-37175 1
	Projenin Takvimi	2012-2014
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	Projenin amacı; güzel sanatlar liselerindeki Türk ve İsveçli müzik öğrencilerinin mesleki, dilsel, artistik ve kültürel bilgi ve becerilerini sınıf değişimi ve birlikte yapılan yaratıcı aktiviteler yoluyla geliştirmektir. Projeye 20 Türk müzik öğrencisi ve 4 Türk öğretmen ile 20 İsveçli müzik öğrencisi ve 4 İsveçli öğretmen, birbirlerinin müzik eğitiminde farklı yaklaşımları görmek üzere enstrüman, teori, şan, koro, dikte gibi derslerine katılacak, mevcut yabancı dil bilgilerini geliştirecek ve farklı kültürlerle tanışma olanağı bulmuştur. Proje içerisinde her iki ülkeye yapılacak 12 günlük hareketlilik, derslere katılma, dil hazırlığı, tartışma oturumları, provalar, seminerler, sertifikalandırmalar, gibi çok çeşitli aktiviteler yer almıştır. Projenin çıktıları; çok dilli iki belgesel film, web sayfaları, her iki okul için iyi uygulamaların saptanması raporu, 6 konser (her ülkede 3 adet), broşür ve afişler olmuştur.
3	Hibe Programı Adı	Hayatboyu Öğrenme Programı Merkezi Projeler Leonardo da Vinci Yenilik Geliştirme
	Projenin Adı	SISMILE: Bina içindeki deprem riskini azaltmak için mesleki becerileri yükseltme
	Referans Numarası	517560-LLP-1-2011-1-TR-LEONARDO-LMP
	Projenin Takvimi	2012-2014
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	SISMILE projesi; mobilya çalışanları ve üreticileri için deprem sırasında yapısal olmayan elemanlar yüzünden açığa çıkan riskin azaltılmasına yönelik olarak tasarım teknikleri hakkında bir e-öğrenme paketi yaratmıştır.
4	Hibe Programı Adı	Hayatboyu Öğrenme Programı Leonardo da Vinci Ortaklık Projesi
	Projenin Adı	RESELTAM II: Restorasyon Sektöründeki Ustalar Arasında Bilginin ve İyi Uygulamaların Paylaşımı <b>Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından STAR PROJE SEÇİLMİŞTİR!</b>
	Referans Numarası	2010-1-TR1-LEO04-158241
	Projenin Takvimi	2010-2012
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	İyi uygulamaların ve bilginin paylaşımı yoluyla restorasyon sektöründe çalışan ustaların bilgi ve becerilerini geliştirmeyi hedefleyen proje çerçevesinde, Türkiye, İtalya, Fransa, Polonya ve İspanya'dan ustalar bir araya geldiler. Tek tek her ülkeyi ziyaret eden ustalar, o ülkeye özgü restorasyon uygulamalarını ve tekniklerini öğrenme şansı buldular. Proje sonucunda her yapılan yerleştirme kısa film haline getirilerek, RESELTAM I çerçevesinde üretilen internet üzerinden eğitime eklendi. Böylece teorik eğitim, pratik uygulamalarla geliştirilerek projede aktif katılımcı olamayan ustaların da becerilerinin gelişmesine yardımcı olunacak.
5	Hibe Programı Adı	Hayatboyu Öğrenme Programı Leonardo da Vinci Hareketlilik Projesi
	Projenin Adı	3D EUROPE: BİLGİSAYARDA 3 BOYUTLU MEKÂN TASARIMI EĞİTİMİNİN AVRUPA BOYUTU
	Referans Numarası	2009-1-TR1-LEO01-07426
	Projenin Takvimi	2009-2010
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi

	Üstlenilen Görevler	Proje kapsamında, üç farklı okul ve dört farklı alandan temel mesleki eğitim almakta olan toplam 24 öğrenci İtalya ve Portekiz'de 3D Max eğitimi aldı. Gençler mesleki bilgi ve becerilerini geliştirmenin yanı sıra dört hafta boyunca farklı ülkelerin kültürlerini yaşama olanağı buldular.
6	Hibe Programı Adı	Hayatboyu Öğrenme Programı Merkezi Projeler Leonardo da Vinci Yenilik Geliştirme
	Projenin Adı	RESELTAM: Restorasyon sektöründe çalışan ustaların, Avrupa kalite standartlarında mesleki eğitime ulaşabilmeleri için web tabanlı eğitim modülü oluşturmak <b>TÜRKİYE'NİN İLK BU ÇERÇEVE'DE BRÜKSEL'DEKİ İDARİ AJANSI (EACEA) TARAFINDAN FONLANAN PROJESİDİR!</b>
	Referans Numarası	133951-LLP-1-2007-1-TR-LEONARDO-LMP
	Projenin Takvimi	2007-2009
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	Projede, restorasyon sektöründe çalışan ustaların mevcut bilgilerini geliştirmelerine olanak sağlamak bir internet üzerinden eğitim sistemi oluşturuldu. RESELTAM projesi ustaların eğitim ihtiyaçlarını karşılayacak bir eğitim sistemi kurularak, sistemdeki zayıf halkanın güçlendirilmesi amacıyla oluşturulmuş ve 2007 - 2009 döneminde gerçekleştirilmiş bir projedir.
7	Hibe Programı Adı	Gençlik Projesi
	Projenin Adı	KÜLTÜREL BAĞLAR - SEİS
	Referans Numarası	18.06.2009 - TR-11-140-2009-R2
	Projenin Takvimi	2009
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	Proje kapsamında İspanya'dan 19 genç, İstanbul'daki 19 gençle buluştu. 11 gün süren projede gençler birbirlerine kültürlerini, Vücut Dili, Türk Müziği, Flamenko Dans, Ebru Sanatı gibi workshoplar, müze ve kültür gezileri ve "İstanbul'u Keşfetme" gibi etkinliklerle tanıttılar. «Keşfetme» sonunda katılımcıların kendi bakış açılarını anlatan fotoğraflardan oluşan bir sergi gerçekleştirildi.
8	Hibe Programı Adı	Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu Projesi
	Projenin Adı	KÜLTÜREL İLETİŞİM: Sanat ve Müzik Yoluyla Aktif Avrupa Vatandaşlığı
	Referans Numarası	DELTUR / 2007 / 143317
	Projenin Takvimi	2007-2008
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	Türkiye, Almanya ve Yunanistan'daki gençlerin Avrupa Birliği'nin geleceği hakkındaki düşüncelerini birbirleri ile paylaşmalarını, bunları sanat yolu ile ifade etmelerini ve negatif düşünceleri pozitifçe çevirmek için çeşitli aktiviteler düzenlemeyi hedefleyen proje kapsamında, poster ve müzik olmak üzere "2057 Avrupa'sı" konulu iki yarışma düzenlendi ve bu yarışmalarda Türkiye'de başarıya ulaşan gençler Almanya'ya, Almanya ve Yunanistan'da başarılı olan gençler ise Türkiye'ye ziyarette bulundu. Yunanistan, Almanya ve Türkiye'de (İstanbul ve Çamlıhemşin) sergiler, sanat ve müzik tarihi konulu E-learning workshopları düzenlendi.
9	Hibe Programı Adı	Gençlik Projesi
	Projenin Adı	PERA'DA SANAT BULUŞMASI
	Referans Numarası	TR-11-46-2006-R1
	Projenin Takvimi	2006
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
	Üstlenilen Görevler	Dört ülkeden katılımcı öğrenciler, İstanbul'da proje süresince her gün müzik, tiyatro ve resim atölyelerine katıldılar. Bu vesileyle ilgi duydukları sanat dalları hakkında hem yaşayarak öğrenme, hem öğrendiklerini yorumlayarak yeni şeyler üretme, hem de birbirleri ile yerel sanatları ve kültürlerini paylaşma fırsatı elde ettiler.
10	Hibe Programı Adı	Leonardo da Vinci Hareketlilik Projesi
	Projenin Adı	TEMEL RESİM EĞİTİMİNDE AVRUPA BOYUTU
	Referans Numarası	TR/04/A/F/PL1-003
	Projenin Takvimi	2004-2005
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi

10	Üstlenilen Görevler	Pera Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nden 15 öğrenci, 3 hafta süreyle İtalya'nın Floransa kentinde, Palazzo Spinelli Istituto'da çizim, fresko, sanat tarihi, trumpe l'oeil, dekorasyon teknikleri gibi konularda eğitim almışlardır. Eğitim dışı saatlerde Roma, Venedik, Pisa ve San Gimignano şehirlerini ve Floransa'daki çok sayıda müzeyi ziyaret etmişlerdir.
11	Hibe Programı Adı	Leonardo da Vinci Hareketlilik Projesi
	Projenin Adı	GRAFİK TASARIM VE BİLGİSAYARLI GRAFİK EĞİTİMİNDE AVRUPA BOYUTU
	Referans Numarası	TR/04/A/F/PL3-011
	Projenin Takvimi	2004-2005
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
Üstlenilen Görevler	Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi Grafik Tasarım Bölümü'nden 15 öğrenci, 2,5 ay süreyle İtalya'nın Floransa kentinde, Palazzo Spinelli Istituto'da iletişim, illüstrasyon ve dekorasyon teknikleri, mermer dekorasyon tekniği, perspektif resim, bilgisayar grafiği ve resim tekniği gibi konularda eğitim almışlardır. Eğitim dışı saatlerde Roma, Venedik, Pisa ve San Gimignano şehirlerini ve Floransa'daki çok sayıda müzeyi ziyaret etmişlerdir.	
12	Hibe Programı Adı	Leonardo da Vinci Hareketlilik Projesi
	Projenin Adı	İÇ MİMARİ TASARIM EĞİTİMİNDE AVRUPA BOYUTU
	Referans Numarası	TR/04/A/F/PL3-010
	Projenin Takvimi	2004-2005
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
Üstlenilen Görevler	Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi İç Mimari ve Dekorasyon Bölümü'nden 15 öğrenci, 2,5 ay süreyle İtalya'nın Floransa kentinde, Palazzo Spinelli Istituto'da iç mimari, illüstrasyon ve dekorasyon teknikleri, mermer dekorasyon tekniği, perspektif resim, bilgisayar ve resim tekniği gibi konularda eğitim almışlardır. Eğitim dışı saatlerde Roma, Venedik, Pisa ve San Gimignano şehirlerini ve Floransa'daki çok sayıda müzeyi ziyaret etmişlerdir.	
13	Hibe Programı Adı	Leonardo da Vinci Hareketlilik Projesi
	Projenin Adı	MÜZİK ve DANS EĞİTİMİNDE AVRUPA BOYUTU
	Referans Numarası	TR/04/A/F/PL3-012
	Projenin Takvimi	2004-2005
	Çalışılan Pozisyon	Proje Yöneticisi
Üstlenilen Görevler	Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi'nden 15 öğrenci, İspanya'nın Madrid kentindeki Amor de Dios okulunda 2,5 ay süreyle ustalardan dans ve gitar eğitimi aldılar. Eğitim sonunda Amor de Dios'tan sertifika ve transkript alan katılımcılar, yerleştirme boyunca İspanya'nın kültürel ve tarihi zenginliklerini yaşama fırsatı buldular.	

#### Yabancı Dil Bilgisi:

	Bilinen Yabancı Dil	Derece	Belgenin Adı	Geçerlilik Tarihi
1	İngilizce	C2	KPDS	2011
2	İtalyanca	A1	Pronto	



**Kabul Edilmiş Lisansüstü Tez Çalışmanız Var mı?** Evet  Hayır**Yüksek Lisans Tezinin Adı****AB Projelerinde Proje Hazırlama Sürecindeki Değişkenlerin Yönetimi Üzerine Bir Araştırma**

Üniversite / Enstitü / A.B.D.	Kabul Tarihi	Anahtar Kelimeler
<b>Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İşletme Ana Bilim Dalı</b>	<b>2009</b>	Avrupa Birliği, Eğitim, Kültür ve Gençlik Programları, Proje Hazırlama, Değişkenler

**İlgili Uzmanlık Alanı İle İlgili Yayınlanmış Makale veya Akademik Çalışmanız Var mı?** Evet  Hayır**Makale veya Çalışmanın Adı****Hayat Boyu Öğrenme Programları**

Yayımlandığı Dergi veya Yayın Adı	Yayın Tarihi	Anahtar Kelimeler
<b>Educaturk Dergi</b>		

**Diğer Yetenek ve Dereceler/Sertifikalar :**

1	CRM (Customer Relationship Management) Pera Güzel Sanatlar Eğitim Merkezi, 2003 - EĞİTİM
2	Design Palazzo Spinelli Istituto (İtalya), 2004 - EĞİTİM
3	Türk Hukuk Enstitüsü Adliye Haberciliği Jüri Özel Ödülü-2000,
4	Türk Hukuk Enstitüsü Adliye Haberciliği Mansiyon Ödülü -2001,
5	Özel Ekin Lisesi Eğitim Haberciliği 3'üncülük -2001,
6	Türkiye Bilişim Derneği Bilimkurgu Öykü Yarışması 3.'lük Ödülü
7	Star Proje Ödülü - Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı - 2013

**Proje Döngüsü Yönetimi, Hibe Programı Yönetimi, Proje Etüdü ve Değerlendirmesi vb. konularda alınan eğitimler ve diğer tecrübeler:**

İstanbul Kalkınma Ajansı 2012 YILI 2. DÖNEM MALİ DESTEK PROGRAMLARI PROJE UYGULAMA EĞİTİMLERİ

İstanbul Kalkınma Ajansı , 2013

Konu: Uygun Maliyetler & Ödeme Prosedürleri, Raporlama & Görünürlük Kuralları, Satın Alma Kuralları  
Mali Rapor Eğitimi

İstanbul Kalkınma Ajansı , 2014

Konu: Mali raporlama

Grundtvig Programı Öğrenme Ortaklıkları

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı , 2012

Project Management Cycle

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency , 2007

Complete overview of the project's life cycle

Sivil toplum hibe yararlanıcı eğitimi

Delegation of the European Commission to Turkey , 2007

Hayatboyu Öğrenme (LLP) / Comenius Programı

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı , 2012

Proje Uygulama Eğitimi

AB -Türkiye Kültürlerarası Diyalog – Kültür-Sanat ve Müzeler Hibe Programı , 2012

LdV Ortaklık

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı , 2010

**Üye Olunan Kuruluşlar (dernek,vakıf vb)**

Kampüs Sivil Toplum Kültür Sanat ve Eğitim Derneği

---

**Ekleme istediğiniz ek bilgi:** RESELTAM II projesiyle, 2013 yılında STAR PROJE ÖDÜLÜ'nü dönemin Avrupa Birliği Bakanı'nın elinden aldım. Ayrıca yaptığım çalışmalarla ilgili bir web sitem bulunmaktadır; <https://eproje.wixsite.com/proje>